



RELAÇÃO DE MATERIAL ESCOLAR  
2º ANO/2020

## PLANO DE EXECUÇÃO

ITEM	DESCRIÇÃO	QUANT.	PERÍODO LETIVO DE USO	ÁREA DE APRENDIZAGEM	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE PEDAGÓGICA	OBJETIVOS E METODOLOGIAS
1	APONTADOR PARA LÁPIS COM DEPÓSITO	1 UN	1º 2º E 3º UNIDADE	TODAS AS ÁREAS	Uso para apontar lápis grafite e de cor.	Tornar possível o uso do lápis.
2	BLOCO CRIATIVO A4	1 BL	1º 2º E 3º UNIDADE	ARTES	Uso na produção de desenho e técnicas de pintura e elaboração de projetos.	Confeccionar trabalhos de arte e explorar as diferentes linguagem artísticas, como desenho, pintura, colagem e construções.
3	BLOCO PARA DESENHO A3 180 G	1 BL	1º 2º E 3º UNIDADE	ARTES	Uso na produção de desenho e técnicas de pintura e elaboração de projetos.	Confeccionar trabalhos de arte e explorar as diferentes linguagem artísticas, como desenho, pintura, colagem e construções.
4	BLOCO PARA DESENHO A4 200 G	1 BL	1º 2º E 3º UNIDADE	ARTES	Uso na produção de desenho e técnicas de pintura e elaboração de projetos.	Confeccionar trabalhos de arte e explorar as diferentes linguagem artísticas, como desenho, pintura, colagem e construções.
5	BORRACHA BRANCA	1 UN	1º 2º E 3º UNIDADE	TODAS AS ÁREAS	Uso individual para apagar equívocos (desenho e escrita), principalmente durante as correções das atividades.	Usar como possibilidade de refazer e ajustar as suas produções.
6	CANETA PERMANENTE	2 UN	1º 2º E 3º UNIDADE	ARTES	Uso individual para acabamento de produções artísticas, experimentação gráfica, pintura em suportes diferenciados.	Criar e experimentar arte final em suportes alternativos e reutilizáveis.
7	COLA 250 G	2 UN	1º 2º E 3º UNIDADE	TODAS AS ÁREAS	Uso em atividades com técnicas de colagem, confecção de cartões, cartazes, capas de livros e produções artísticas.	Criar trabalhos de arte e alcançar as diferentes linguagens artísticas, como desenho, pintura, colagem e construções.

## **PLANO DE EXECUÇÃO**

8	COLA COLORIDA 23 G	4 UN	2° E 3° UNIDADE	ARTES	Uso em atividades com técnicas de colagem, confecção de cartões, cartazes, capas de livros e produções artísticas.	Criar trabalhos de arte e alcançar as diferentes linguagens artísticas, como desenho, pintura, colagem e construções.
9	COLA GLITER 23 G	4 UN	1° 2° E 3° UNIDADE	ARTES	Uso em atividades com técnicas de colagem, confecção de cartões, cartazes, capas de livros e produções artísticas.	Criar trabalhos de arte e alcançar as diferentes linguagens artísticas, como desenho, pintura, colagem e construções.
10	EMBORRACHADO EVA	1 UN	2º E 3º UNIDADE	ARTES	Uso individual em suporte diferenciado e na produção de detalhes	Explorar suporte diferenciado em produções artísticas
11	GIZÃO DE CERA C/12	1 CX	1° 2° E 3° UNIDADE	ARTES	Uso individual para pintura, desenhos, confecção de cartões e cartazes, ilustração de atividades, elaboração de gráficos.	Desenvolver habilidades motoras e de desenhos e pinturas.
12	HIDROCOR FINO C/6	1 CX	1° 2° E 3° UNIDADE	TODAS AS ÁREAS	Pintura e acabamento de atividades e representação gráfica.	Desenvolver habilidades em arte final.
13	HIDROCOR GROSSO C/6	2 CX	1º, 2º E 3º UNIDADE	ARTES	Pintura e contornos de produções	Desenvolver motricidade e a noção de limite.
14	LÁPIS HB	2 UN	1° 2° E 3° UNIDADE	ARTES	Uso individual para pintura, desenhos, confecção de cartões e cartazes, ilustração de atividades, elaboração de gráficos.	Desenvolver habilidades motoras e de desenhos e pinturas.
15	LÁPIS DE COR AQUARELÁVEL C/12	1CX	1º 2º E 3º UNIDADE	TODAS AS ÁREAS	Uso individual para criação em pintura e ilustrações de textos	Desenvolver habilidade no uso da pintura em aquarela, ampliando possibilidades.
16	PAPEL CARMEM	3 FL	1° 2° E 3° UNIDADE	TODAS AS ÁREAS	Uso na elaboração de cartazes, montagens, dobraduras, recortes, colagens e experimentação de tinta alternativa.	Criar trabalhos de arte, consagrar as diferentes linguagens artísticas e percepção das cores.
17	PAPEL CELOFANE	3 FL	1° 2° E 3° UNIDADE	ARTES	Uso na elaboração de cartazes, montagens, dobraduras, recortes, colagens e experimentação de tinta alternativa.	Criar trabalhos de arte, consagrar as diferentes linguagens artísticas e percepção das cores.

## **PLANO DE EXECUÇÃO**

18	PAPEL CREPOM VERNIZ	3 RO	1° 2° E 3° UNIDADE	TODAS AS ÁREAS	Uso na elaboração de cartazes, montagens, dobraduras, recortes, colagens e experimentação de tinta alternativa.	Criar trabalhos de arte, consagrar as diferentes linguagens artísticas e percepção das cores.
19	PAPEL CARTÃO FOSCO	4 FL	1° 2° E 3° UNIDADE	TODAS AS ÁREAS	Uso na elaboração de cartazes, montagens, dobraduras, recortes, colagens e experimentação de tinta alternativa.	Criar trabalhos de arte, consagrar as diferentes linguagens artísticas e percepção das cores.
20	PAPEL LUMI COLOR	1 BL	1°, 2° E 3° UNIDADE	TODAS AS ÁREAS	Uso na elaboração de cartazes, montagens, dobraduras, recortes, colagens e experimentação de tinta alternativa.	Criar trabalhos de arte, consagrar as diferentes linguagens artísticas e percepção das cores.
21	PAPEL LAMINADO	1 FL	1° 2° E 3° UNIDADE	ARTES	Uso na elaboração de cartazes, montagens, dobraduras, recortes, colagens e experimentação de tinta alternativa.	Criar trabalhos de arte, consagrar as diferentes linguagens artísticas e percepção de detalhes.
22	PINCEL COM CABO LONGO N° 12 e 16	2 UN	1° 2° E 3° UNIDADE	ARTES	Uso em atividades artísticas baseada em releituras de inspiração própria.	Desenvolver a habilidades motora fina e técnicas de pinturas.
23	QUADRINHO COM MOLDURA DE MDF 20X20	1 UN	1° 2° E 3° UNIDADE	TODAS AS ÁREAS	Uso em atividades artísticas baseada em releituras de inspiração própria.	Valorizar a criatividade e imaginação.
24	TELA PARA PINTURA 30X30	1 UN	2° UNIDADE	ARTES	Suporte para criação de releitura e produção própria.	Desenvolver habilidades motoras e técnicas de pinturas.
25	ROLO PARA PINTURA 9 CM	1 UN	1° 2° E 3° UNIDADE	ARTES	Uso em atividades artísticas baseada em releituras de inspiração própria.	Desenvolver habilidade motora fina atenta ao uso adequado.
26	TINTA PVA FOSCA PARA ARTESANATO 250 ML	3 UN	1° 2° E 3° UNIDADE	ARTES	Uso em produções artísticas.	Desenvolver habilidades motoras, fazer experimentações de cores em figuras planas e tridimensionais.
27	TINTA GUACHE 250 ML	2 UN	1° 2° E 3° UNIDADE	TODAS AS ÁREAS	Uso em produções artísticas.	Desenvolver habilidades motoras, fazer experimentações de cores em figuras planas e tridimensionais.
28	TINTA DIMENSIONAL METALIC 35 ML	3 UN	1° 2° E 3° UNIDADE	ARTES	Uso em produções artísticas.	Desenvolver habilidades motoras, fazer experimentações de cores em figuras planas e tridimensionais.
29	TINTA GUACHE FANTASIA GLITER C/6	1 CX	1° 2° E 3° UNIDADE	ARTES	Uso em produções artísticas.	Desenvolver habilidades motoras, fazer experimentações de cores em figuras planas e tridimensionais.