

Optando por trazer o material, os responsáveis devem observar as recomendações abaixo:

Alertamos que por segurança e compatibilidade do uso do material com a idade da criança que vai manuseá-lo deve-se observar:

1. Que o material seja antialérgico;
2. Objetos pequenos podem ser arriscados;
3. Objetos pontiagudos podem causar acidentes;
4. Lápis de cera fino quebram-se facilmente;
5. As marcas de algumas tintas e colas são altamente tóxicas;
6. Os pincéis, trinchas e tesouras para as crianças devem ter a ponta arredondada;
7. Copo, prato serão devolvidos no final do ano letivo, podendo ser aproveitados nos anos posteriores, caso estejam em bom estado. Deverão ser trazidos no ato da entrega do material.

## PLANO DE EXECUÇÃO

ESCOLA GIRASSOL  
RELAÇÃO DE MATERIAL ESCOLAR E ARTES  
G4/1º SEMESTRE/2020

ITEM	DESCRIÇÃO	QUANTIDADE	JUSTIFICATIVA
1	ANILINA ATIVIDADES DE ARTES 10 ml	3 unidades	Coloração da massa de modelar que é confeccionada pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de objetos (cor da água, cor da massa).
2	BLOCO CRIATIVO A4 ARTES	1 bloco	Uso em atividade de colagem, desenho ou pintura.
3	BLOCO CRIATIVO A3 ARTES	1 bloco	Uso em atividade de colagem, desenho ou pintura.
4	CANECA PLÁSTICA COM GRAVAÇÃO	1 unidade	Utilização do aluno para ingestão de líquidos, identificação do próprio nome e construção da autonomia.
5	COLA 250 g.	1 unidade	Uso em produções artísticas envolvendo técnicas diversificadas (móviles, representações livres e relacionadas aos projetos de grupo).
6	COLA GLÍTER	2 unidades	Uso em produções artísticas envolvendo técnicas diversificadas (móviles, representações livres e relacionadas aos projetos de grupo).
7	COLA COLORIDA 35 G c/ 4	1 unidade	Uso em produções artísticas envolvendo técnicas diversificadas (móviles, representações livres e relacionadas aos projetos de grupo).
8	EMBORRACHADO EVA	1 folha	Uso em produções artísticas envolvendo técnicas diversificadas (móviles, representações livres e relacionadas aos projetos de grupo).
9	GIZÃO DE CERA JUMBO COM 12	1 caixa	Material apropriado (pela sua dimensão) para expressão gráfica de crianças dessa faixa etária.
10	HIDROCOR GROSSO COM 12	1 caixa	Instrumento propício ao desenvolvimento motor fino, compatível com a faixa etária, utilizado para expressão gráfica.
11	KIT DO ARTISTA	1 unidade	Utilizada em atividades artísticas produzidas pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de cor, textura.
12	LÁPIS DE COR COM 12 JUMBO	1 caixa	Utilizado em atividades que estimulam a fantasia e o jogo simbólico.
13	LÁPIS CARA PINTADA	1 unidade	Utilizado em atividades que estimulam a fantasia e o jogo simbólico.

## **PLANO DE EXECUÇÃO**

14	LIVRO DE HISTÓRIA	1 unidade	Suporte para o desenvolvimento da linguagem escrita e exercício da imaginação.
15	PAPEL CARMEM	3 folhas	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
16	PAPEL CELOFANE	1 folha	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
17	PAPEL CRIATIVO LUMMI COLOR A4	1 bloco	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
18	PAPEL CREPOM	2 rolos	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
19	PAPEL DE SEDA	1 folha	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
20	PAPEL DUPLEX	2 folhas	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
21	PAPEL LAMINADO	1 folha	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
22	PAPEL LUSTRO	5 folhas	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
23	PASTA P/ MODELAGEM 250G (ARTES)	1 unidade	Uso em atividades artísticas, favorecendo construções tridimensionais, possibilitando a expressão artística e o desenvolvimento da coordenação motora fina.

## ***PLANO DE EXECUÇÃO***

24	PINCEL Nº18 DE CABO LONGO	1 unidade	Utilizado em atividades artísticas, favorece o desenvolvimento da coordenação motora fina.
25	TRINCHA DE 2 POLEGADAS	1 unidade	Utilizado em atividades artísticas, favorece o desenvolvimento da coordenação motora fina.
26	PRATO PLÁSTICO PARA LANCHE	1 unidade	Utilização do aluno durante o lanche favorecendo a construção da autonomia
27	ROLO PARA ARTES 9 cm	1 unidade	Utilizado em atividades artísticas, favorece o desenvolvimento da coordenação motora fina.
28	TECIDO (ARTES)	0,8 metros	Uso em atividades artísticas e recreativas, com o objetivo de desenvolver a expressão e as sensações corporais.
29	TELA PARA PINTURA 30 x 40	1 unidade	Suporte para técnicas de pintura e recorte e colagem, possibilitando a livre expressão, o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
30	TESOURA PARA MASSINHA	1 unidade	Suporte para técnicas de pintura e recorte e colagem, possibilitando a livre expressão, o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
31	TINTA GUACHE 250ml	2 unidades	Utilizado em atividades de experimentação do ato de recortar, com objetivo de desenvolver a motricidade fina.
32	TINTA PVA FOSCA PARA ARTESANATO 250ml	1 unidade	Utilizada em atividades artísticas produzidas pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de cor, textura.
33	VASO DE CERÂMICA	1 unidade	Utilizado como suporte para pintura, estimulando a expressão artística e o contato com a cultura regional.

## PLANO DE EXECUÇÃO

ESCOLA GIRASSOL  
RELAÇÃO DE MATERIAL ESCOLAR E ARTES  
G4/2º SEMESTRE/2020

ITEM	DESCRIÇÃO	QUANTIDADE	JUSTIFICATIVA
1	ANILINA LIQUIDA ATIVIDADES DE ARTES 10 ml	1 unidade	Coloração da massa de modelar que é confeccionada pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de objetos (cor da água, cor da massa).
2	BLOCO PARA DESENHO A3 160 gr.	12 folhas	Uso em atividade de colagem, desenho ou pintura.
3	CAIXA MDF 12X12	1 unidade	Utilizado como suporte para pintura, estimulando a expressão artística.
4	COLA 250 g	1 unidade	Uso em produções artísticas envolvendo técnicas diversificadas (móviles, representações livres e relacionadas aos projetos de grupo).
5	COLA COLORIDA 35 g	2 unidades	Uso em produções artísticas envolvendo técnicas diversificadas (móviles, representações livres e relacionadas aos projetos de grupo).
6	COLA GLÍTER 35g	2 unidades	Uso em produções artísticas envolvendo técnicas diversificadas (móviles, representações livres e relacionadas aos projetos de grupo).
7	GIZÃO DE CERA JUMBO COM 12	1 caixa	Material apropriado (pela sua dimensão) para expressão gráfica de crianças dessa faixa etária.
8	HIDROCOR GROSSO COM 12	1 caixa	Instrumento propício ao desenvolvimento motor fino, compatível com a faixa etária, utilizado para expressão gráfica.
9	LANTEJOUHAS SAQUINHO	1 unidade	Uso em atividades artesanais e artísticas, visando o desenvolvimento da expressão e a coordenação motora fina.
10	LÁPIS DE COR COM 12 JUMBO	1 caixa	Material apropriado (pela sua dimensão) para expressão gráfica de crianças dessa faixa etária.
11	LIVRO DE HISTÓRIA	1 unidade	Suporte para o desenvolvimento da linguagem escrita e exercício da imaginação.
12	PAPEL CARMEM	2 folhas	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.

## **PLANO DE EXECUÇÃO**

13	PAPEL CELOFANE	1 folha	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
14	PAPEL CREPOM VERNIZ	2 rolos	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
15	PAPEL DUPLEX	2 folhas	Uso em produções artísticas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento. Confecção de capas de livros pela criança.
16	PAPEL LAMINADO	2 folhas	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina.
17	PAPEL LUSTRO	5 folhas	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina.
18	PINCEL Nº 10 CABO LONGO	1 unidade	Utilizado em atividades artísticas, favorece o desenvolvimento da coordenação motora fina.
19	SAQUINHO DE MIÇANGAS GRANDE	1 unidade	Uso em atividades artesanais e artísticas, visando o desenvolvimento da expressão e a coordenação motora fina.
20	TINTA GUACHE 250ml	1 unidade	Utilizada em atividades artísticas produzidas pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de cor, textura.
21	TINTA PVA FOSCA PARA ARTESANATO 250ml	1 unidade	Utilizada em atividades artísticas produzidas pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de cor, textura.
22	TEMPERA GUACHE FANTASIA GLITTER C/6	1 caixa	Utilizada em atividades artísticas produzidas pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de cor, textura.
23	TEMPERA GUACHE FANTASIA METALIC C/6	1 caixa	Utilizada em atividades artísticas produzidas pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de cor, textura.