

Optando por trazer o material, os responsáveis devem observar as recomendações abaixo:

Alertamos que por segurança e compatibilidade do uso do material com a idade da criança que vai manuseá-lo deve-se observar:

1. Que o material seja antialérgico;
2. Objetos pequenos podem ser arriscados;
3. Objetos pontiagudos podem causar acidentes;
4. Lápis de cera fino quebram-se facilmente;
5. As marcas de algumas tintas e colas são altamente tóxicas;
6. Os pincéis, trinchas e tesouras para as crianças devem ter a ponta arredondada;
7. Copo, prato serão devolvidos no final do ano letivo, podendo ser aproveitados nos anos posteriores, caso estejam em bom estado. Deverão ser trazidos no ato da entrega do material.

PLANO DE EXECUÇÃO

ESCOLA GIRASSOL
RELAÇÃO DE MATERIAL ESCOLAR E ARTES
G5/1º SEMESTRE/2020

ITEM	DESCRIÇÃO	QUANTIDADE	JUSTIFICATIVA
1	ANILINA LÍQUIDA ATIVIDADES DE ARTES 10 ml	3 unidades	Coloração da massa de modelar que é confeccionada pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de objetos (cor da água, cor da massa).
2	BLOCO CRIATIVO A4 ARTE	1 bloco	Uso em atividade de colagem, desenho ou pintura.
3	BLOCO CRIATIVO A3 180 gr.	1 bloco	Uso em atividade de colagem, desenho ou pintura.
4	CANECA PLÁSTICA COM GRAVAÇÃO	1 unidade	Utilização do aluno para ingestão de líquidos, identificação do próprio nome e construção da autonomia.
5	COLA 250 g.	1 unidade	Uso em produções artísticas envolvendo técnicas diversificadas (móviles, representações livres e relacionadas aos projetos de grupo).
6	COLA COLORIDA 35 G c/ 4	1 caixa	Uso em produções artísticas envolvendo técnicas diversificadas (móviles, representações livres e relacionadas aos projetos de grupo).
7	COLA GLITTER	1 unidade	Uso em produções artísticas envolvendo técnicas diversificadas (móviles, representações livres e relacionadas aos projetos de grupo).
8	EMBORRACHADO EVA	1 folha	Uso em produções artísticas envolvendo técnicas diversificadas (móviles, representações livres e relacionadas aos projetos de grupo).
9	GIZÃO DE CERA JUMBO COM 12	1 caixa	Material apropriado (pela sua dimensão) para expressão gráfica de crianças dessa faixa etária.
10	HIDROCOR GROSSO COM 12	1 caixa	Instrumento propício ao desenvolvimento motor fino, compatível com a faixa etária, utilizado para expressão gráfica.
11	KIT DO ARTISTA	1 unidade	Utilizada em atividades artísticas produzidas pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de cor, textura.
12	LÁPIS DE COR COM 12 JUMBO	1 caixa	Material apropriado (pela sua dimensão) para expressão gráfica de crianças dessa faixa etária.

PLANO DE EXECUÇÃO

13	LÁPIS GRAFITE Nº 2	1 unidade	Material usado para registros gráficos, com o objetivo de desenvolver a linguagem escrita.
14	LÁPIS CARA PÍNTADA	1 unidade	Material usado para registros gráficos, com o objetivo de desenvolver a linguagem escrita.
15	LIVRO DE HISTÓRIA	1 unidade	Suporte para o desenvolvimento da linguagem escrita e exercício da imaginação.
16	PAPEL CARMEM	3 folhas	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
17	PAPEL CELOFANE	2 folhas	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
18	PAPEL CREPOM	2 rolos	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
19	PAPEL DUPLEX BRILHANTE	3 unidades	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
20	PAPEL LUSTRO	6 folhas	Uso em produções artísticas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento. Confecção de capas de livros pela criança.
21	PAPEL LAMINADO	1 folha	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina
22	PASTA PARA MODELAGEM 250 G	1 unidade	Utilizado em atividades artísticas, favorece o desenvolvimento da coordenação motora fina.
23	PINCEL Nº 10 DE CABO LONGO	1 unidade	Utilizado em atividades artísticas, favorece o desenvolvimento da coordenação motora fina.
24	PRATO PLÁSTICO	1 unidade	Uso para a criança alimentar-se na hora do lanche, construção da autonomia.

PLANO DE EXECUÇÃO

25	ROLO PARA ARTES 9 cm	1 unidade	Utilizado em atividades artísticas, favorece o desenvolvimento da coordenação motora fina.
26	TECIDO	0,8 metros	Uso em atividades artísticas e recreativas, com o objetivo de desenvolver a expressão e as sensações corporais.
27	TELA PARA PINTURA 30 X 40	1 unidade	Utilizada como suporte para trabalhos que envolvem o movimento de enfiar, favorecendo o desenvolvimento da coordenação motora fina.
28	TESOURA PARA MASSA DE MODELAR	1 unidade	Utilizado em atividades de experimentação do ato de recortar, com objetivo de desenvolver a motricidade fina.
29	TINTA GUACHE 250ml	2 unidades	Utilizada em atividades artísticas produzidas pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de cor, textura.
30	TINTA PVA FOSCA PARA ARTESANATO 250ml	1 unidade	Utilizada em atividades artísticas produzidas pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de cor, textura.
31	VASO DE CERÂMICA	1 unidade	Utilizado como suporte para pintura, estimulando a expressão artística e o contato com a cultura regional.

PLANO DE EXECUÇÃO

ESCOLA GIRASSOL
RELAÇÃO DE MATERIAL ESCOLAR E ARTES
G5/2º SEMESTRE/2020

ITEM	DESCRIÇÃO	QUANTIDADE	JUSTIFICATIVA
1	ANILINA LÍQUIDA PARA ARTES 10 ml	2 unidades	Coloração da massa de modelar que é confeccionada pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de objetos (cor da água, cor da massa).
2	BLOCO PARA DESENHO A3 180 gr.	12 folhas	Uso em atividade de colagem, desenho ou pintura.
3	CAIXA DE MDF 12 X 12	1 unidade	Uso em atividades artísticas, para estimular a expressão e a coordenação motora fina.
4	COLA 250 g	1 unidade	Uso em produções artísticas envolvendo técnicas diversificadas (móviles, representações livres e relacionadas aos projetos de grupo).
5	COLA COLORIDA 35 G	2 unidades	Uso em produções artísticas envolvendo técnicas diversificadas (móviles, representações livres e relacionadas aos projetos de grupo).
6	COLA GLÍTER 35g	2 unidades	Uso em produções artísticas envolvendo técnicas diversificadas (móviles, representações livres e relacionadas aos projetos de grupo).
7	GIZÃO DE CERA JUMBO COM 12	1 caixa	Material apropriado (pela sua dimensão) para expressão gráfica de crianças dessa faixa etária.
8	HIDROCOR GROSSO COM 12	1 caixa	Instrumento propício ao desenvolvimento motor fino, compatível com a faixa etária, utilizado para expressão gráfica.
9	LÁPIS DE COR COM 12 JUMBO	2 caixas	Material apropriado (pela sua dimensão) para expressão gráfica de crianças dessa faixa etária.
10	LIVRO DE HISTÓRIA	1 unidade	Suporte para o desenvolvimento da linguagem escrita e exercício da imaginação.
11	LANTEJOUHAS SAQUINHO	1 unidade	Uso em atividades artesanais e artísticas, visando o desenvolvimento da expressão e a coordenação motora fina.

PLANO DE EXECUÇÃO

12	PAPEL CARMEM	2 folhas	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
13	PAPEL CELOFANE	1 folha	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
14	PAPEL CREPOM VERNIZ	2 rolos	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
15	PAPEL LUSTRO	2 folhas	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento.
16	PAPEL DUPLEX	2 folhas	Uso em produções artísticas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina e a representação do pensamento. Confecção de capas de livros pela criança.
17	PAPEL LAMINADO	2 folhas	Uso em produções artísticas, como colagem, desenho, mosaicos, pinturas, favorecendo o desenvolvimento da motricidade fina.
18	PINCEL Nº 20	1 unidade	Utilizado em atividades artísticas, favorece o desenvolvimento da coordenação motora fina.
19	SAQUINHO DE MIÇANGAS GRANDE	1 unidade	Uso em atividades artesanais e artísticas, visando o desenvolvimento da expressão e a coordenação motora fina.
20	TINTA GUACHE 250ml	1 unidade	Utilizada em atividades artísticas produzidas pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de cor, textura.
21	TINTA PVA FOSCA PARA ARTESANATO 250ml	2 unidades	Utilizada em atividades artísticas produzidas pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de cor, textura.
22	TEMPERA GUACHE FANTASIA GLITTER C/6	1 caixa	Utilizada em atividades artísticas produzidas pela criança, com o objetivo de trabalhar a coordenação motora, uso em técnicas de artes e experiências de transformação de cor, textura.